

Dokumentarfilm
Deutschland/Indonesien
2017, 27 Minuten
1,78:1, Surround
Indonesische Sprache
mit englischen UT

In der Glaubensvorstellung der indonesischen Seenomaden hat jedes neugeborene Kind einen Zwilling – in Form eines Oktopus. Rituale sollen den Bruder im Meer besänftigen und Unheil von den Menschen abwenden. In den Augen der Seenomaden drückt sich im Stadtbild Jakartas die apokalyptische Rache des Oktopus-Bruders aus, nachdem die Menschen mit den alten Traditionen gebrochen haben.

Regie, Buch und Kamera: Florian Kunert; **Tongestaltung:** Stefan Voglsinger;
Regieassistent: Andrangs Oetjoe; **Schnitt:** Florian Kunert, Ian Purnell,
 Lara Rodriguez; **Musik:** Stefan Galler, The Strangers; **Tonmischung:**
 Gastón Saenz; **Betreuer:** Prof. Frank Döhmman; **Produktion:** Kunsthochschule
 für Medien Köln und Florian Kunert, Highway Spirit.

Florian Kunert

Geboren 1989 in Dohna. Nach einem Studium der audiovisuellen Medien 2010 ging er nach Südafrika, wo er junge Filmemacher im Khayalitsha Township trainierte. 2012 studierte er Dokumentarfilmregie an der EICTV in Kuba. Seit 2014 ist er Postgraduierter an der KHM. „Oh Brother Octopus“ entstand nach einem längeren Aufenthalt in Indonesien. Zurzeit bereitet er seinen Abschlussfilm an der KHM vor.

After his degree in audiovisual media in 2010 Florian Kunert trained locals from the Khayalitsha township in South Africa in documentary filmmaking and directed the 360° video installation Shack Theatre. In 2012 he studied at the EICTV in Cuba. In 2014 he enrolled at the Academy of Media Arts Cologne for post-graduate studies and is currently preparing his graduation film.

Kontakt/Contact Florian Kunert

Phone: +49 (0)159 03048136
 E-mail: florian@highwayspirits.com
www.highwayspirits.com



Kunsthochschule
 für Medien Köln
 Academy of
 Media Arts Cologne



Kontakt/Contact

Kunsthochschule für Medien Köln/
 Academy of Media Arts Cologne
 Press and PR, Ute Dilger
 Phone: +49 (0)221 20189 330
 E-mail: ute.dilger@khm.de
www.khm.de

Oh Brother Octopus
Ein Film von/a film by
Florian Kunert



Oh Brother Octopus
Ein Film von/a film by
Florian Kunert



Documentary
Germany/Indonesia
2017, 27 min
1,78:1, Surround
Indonesian dialogues
with English subtitles

The sea nomads of Indonesia believe that with every newborn there is a twin brother in the form of an octopus. Rituals are carried out to appease the brother in the water and prevent misfortunes. When dishonor occurs, Jakarta is portrayed as the apocalyptic revenge of the brother octopus.

Director and Camera: Florian Kunert; Sounddesign: Stefan Voglsinger;
Assistant Director: Andrangs Oetjoe; Editing: Florian Kunert, Ian Purnell,
Lara Rodriguez; Music: Stefan Galler, The Strangers; Soundmixing:
Gastón Saenz; Supervision: Prof. Frank Döhmman; Production:
Kunsthochschule für Medien Köln und Florian Kunert, Highway Spirit.